

VL	Lektüreseminar zur mitteleuropäischen Literatur	
	Comparative Central European Literature – Close Readings	
	Összehasonlító közép-európai irodalomtörténet – műelemző szeminárium	
Veranstalter ¹	Marcell Mártonffy	
Zeit	Do 15:45 – 17:15	
Ort	HS 3	
Anrechnungscode	MES2407, MES2806	
Kreditpunkte	6 ECTS	
Kontaktstunde	nach Vereinbarung	
Prüfungsanmeldung	über das elektronische Studienverwaltungssystem (ETN)	
Inhalt und Ziele		
Kursbeschreibung: Programm und Ziel des Seminars ist die Vertiefung der in den Vorlesungen zur vergleichenden Literaturgeschichte erworbenen Kenntnisse durch die eingehende Auseinandersetzungen mit herausragenden lyrischen, epischen und dramatischen Werken der mitteleuropäischen Moderne (Schwerpunkte: klassische Moderne in Wien, Prag und Budapest, österreichische, ungarische und tschechische Literatur in der Zwischenkriegszeit.		
Kursraster		
Termin	Thema	Literatur
20. 02.	Einführung, Organisatorisches	Die Sekundärliteratur wird am Beginn und im Laufe des Semesters angegeben.
27. 02.	Der frühe Rilke (I) – Auswahl	
06. 03.	Der frühe Rilke (II) – Auswahl	
13. 03.	Arthur Schnitzler: Anatol / Reigen	
20. 13.	Arthur Schnitzler: Leutnant Gustl	
27. 03.	Hugo von Hofmannsthal: Ein Brief	
03. 04.	Franz Kafka: Der Prozess / Vor dem Gericht	
10. 04.	Franz Kafka: In der Strafkolonie	
17. 04.	Robert Musil: Die Verwirrungen des Zöglings Törleß	
24. 04.	Joseph Roth: Radetzkymarsch	
08. 05.	Dezső Kosztolányi: Die Abenteuer des Kornél Esti	
15. 05.	Jaroslav Hašek: Der brave Soldat Schwejk	
22. 05.	Ödön von Horváth: Jugend ohne Gott	
(23. 05.)	Schlussdiskussion	
Bewertung		
Form und Umfang der zu erbringenden Leistungen: mündliches Referat und schriftliche Hausarbeit (10–14 Seiten, A4)		

¹ Die Namen der Veranstalter sind ohne Titel aufzuführen.